

Сценарий праздника «Покровские посиделки. Как рубашка в поле выросла»

Дополнительная общеобразовательная программа

«В мире традиционной народной культуры» (1 год обучения),

раздел «мероприятия воспитательно-познавательного характера»

Праздник «Покровские посиделки» проводится в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы «В мире традиционной народной культуры» (1 год обучения), разделы «мероприятия воспитательно-познавательного характера», «сценическая реконструкция обряда».

Цель праздника - знакомство с праздниками, традициями и обычаями осени русской культуры

- познакомить с образцами устного и песенного народного творчества
- познакомить с праздником «Покрова Пресвятой Богородицы»
- познакомить с традициями «сахарных посиделок»
- познакомить с обрядом «Посвящение в старшие»
- инсценировать песню «Было у батюшки 10 сынов»
- научить плести поясок-скрутку.

Действующие лица:

Забавушка

Заботушка-персонажи из «старопржежной жизни», учат детей обычаям, обрядам, песням и пляскам, ремесленным навыкам.

Забавушка встречает детей, выясняя кто из деревни Заботино, а кто из Забавино и ведёт их в зал. У входа в зал их встречает Заботушка.

Забавушка. Я привела ребяток на праздничные посиделки.

Заботушка. Здравствуйте! А время ли праздновать? Сейчас самое время труда!

Забавушка. Да как же! Время праздника!

Заботушка. Время последних полевых работ!

Забавушка. Нет же! Время праздничных забот!

Заботушка. Да нет, время последний урожай снимать!

Забавушка. Время на ярмарках гулять, урожай продавать!

Заботушка. Время домашних забот!

Забавушка. Время праздничных хлопот!

Заботушка. Ну что ж, сейчас всё и проясним! Добро пожаловать!

Ребята проходят в зал, рассаживаются по деревням.

Заботушка. И вправду, время непростое. И в поле работы заканчивать надо, к зиме готовиться и праздновать время. А какой праздник? Покрова Пресвятой Богородицы.

Было время, враг пришел на нашу землю и так был жесток, что победа его была неминуема. Но взмолились люди к Пресвятой Богородице, прося о защите. И Она защитила русских людей, покрыв их своим омофором-покрывалом, и враг отступил. С тех пор чтут православные Матерь Божию Покрова благоговейно и трепетно.

Забавушка. А ещё к Покрову в избах все окна законопачивают, к холодам готовятся и первый раз после лета затапливают печь «живым огнём», высекая искру кремнием.

Заботушка. А девицы под Покров торопятся в храм свечу поставить. Кто первой прибежит, свечу поставить, той первой жениха ждать.

Забавушка. Неужели и нашим девонькам пора о женихах думать? Не рановато ли?

Заботушка. Да запоздали чуток. В 7 лет, как дочку сажают за прялку, так и начинают готовить к замужеству и приданное. А приданного целый сундук, одних рубах 13 штук, за один год не справишь. Годы быстро летят, а там и женихи на порог, как в песне «Было у батюшки 10 сынов...»

Инсценировка песни, в конце ребята подсчитывают, сколько же было всего хвостов в приданном у братьев.

Заботушка. А что же это у нас парни распоясанные?

Забавушка. Что значит распоясанные, нарядные они!

Заботушка. А то значит, что без пояса обережного. Раньше, как родился, так сразу поясок-оберег повязывают. А от чего оберег?

Правильно, от дурного глаза да лихого человека.

Забавушка. А где его брали?

Заботушка. Скручивали из пряжи, поэтому он так и называется скрутка. А скручивают его парами.

Забавушка. Значит и наши ребятки парами будут скручивать?

Заботушка. А как же, у нас и станок для этого есть.

В середине зала своеобразный станок с заготовками нитей. Заботушка и Забавушка раздают осенние листики с буквами по деревням, у кого одинаковые буквы- встают в пару. Все вместе начинают скручивать пояса под песню «Тюря», один пояс сплели, плетут второй, затем каждый для своего пояса делает кисточки.

Заботушка. А теперь посмотрим: в какой деревне пояса аккуратнее, да у кого больше кисточек.

Ребята из каждой деревни проходят по кругу, идет счёт кисточек.

Забавушка. Ну, а теперь- то посиделки можно начинать?

Заботушка. Ещё девонькам венки из кленовых листьев сплести надо, потому как на посиделки в таких веночках должны идти.

Как наберёт каждая деревня листочки кленовые, так и веночки будут готовы. А чтобы получить листочек, загадку надо отгадать про предметы женского труда, используемого на посиделках.

Забавушка. Вот и загадки отгаданы, и веночки сплетены, теперь -то можно посиделки начинать?

Заботушка. Всё то тебе не терпится, а ведь ещё разрешение надо получить. Вот сей час все девоньки встанут да пройдутся в веночках по деревне.

Заботушка ведет по залу девочек под шуточную песню про свекровь:

Выходи, свекровь горбатая,

Привезли невестку богатую.

Выходи, свекровь с большим горбом,

Привезли невестку с большим добром.

Затем останавливаются перед присутствующими в зале родителями и педагогом.

Уважительно кланяются да просят отпустить на посиделки в целовальные игры играть, да песни петь и хороводы водить.

Старшие разрешают, да только про домашние уроки просят помнить.

Забавушка. Девицы на посиделки, а парни что будут делать?

Заботушка. Так они же без рубах нарядных сидят!

Забавушка. А где её взять?

Заботушка. Вырастить, а вот как, сейчас научим.

Проводится хоровод-игра «Как мы сеяли лён.» В конце игры, когда нити уже готовы, выясняется, чтобы соткать нити нужен станок ткацкий. Проводится игра «Челнок бежит – земля дрожит». Когда ткань соткана, нужно сшить рубаху. Проводится игра «Иголочка-ниточка».

Забавушка. А пирогами как пахнет!

Заботушка. Да ещё и с капустой!

Проводится хоровод «Вью, вью я капусточку». В конце хоровода ребята идут за накрытый стол.